MODE D'EMPLOI CAMERA CHASSE GIBIER GSM FULL HD 1080P INFRAROUGE DETECTION MOUVEMENT

RÉF. : Y-circg2



N'hésitez pas à nous contacter au 05.56.34.86.31 pour la moindre question.
Si vous êtes satisfait de votre commande Yonis-Shop, merci de nous laisser un avis sur le site où vous avez commandé. Suivez notre actualité sur les réseaux sociaux :

Yonis Distribution BP 60059 33166 Saint Medard en Jalles CEDEX - 05 56 34 86 31 RCS BORDEAUX 527861942

contact@yonis-shop.com - www.yonis-shop.com

Nous vous remercions d'avoir commandé sur Yonis-shop.com.
Pour toutes questions relatives à cet article, nous vous invitons à nous contacter :

- Via le formulaire de contact sur www.yonis-shop.com
- Via le site de votre achat (Ebay, Amazon, Cdiscount...Etc.)
- Par mail à contact@yonis-shop.com
- Par téléphone au 05 56 34 86 31 de 10h00 à 19h00

Mode d'emploi Caméra chasse gibier GSM Full HD 1080P infrarouge détection mouvement

RÉF. : Y-circg2

SOMMAIRE

PRÉSENTATION DE VOTRE CAMERA INFRAROUGE 2
INSTRUCTIONS D'UTILISATION 3
Réglages de votre caméra 9

PRÉSENTATION DE VOTRE CAMERA INFRAROUGE

1 : Indicateur Test / Mise en route

2 : Indicateur batterie faible

3 : LED infrarouge

4 : Capteur détecteur de mouvement (PIR)

5 : Objectif de la caméra

6 : Loquet

7 : Trou pour cadenas



1 : Ecran LCD

2 : Curseur OFF/Test/ON

3 : Curseur sensibilité

4 : Bouton Menu

5 : Bouton Shutter

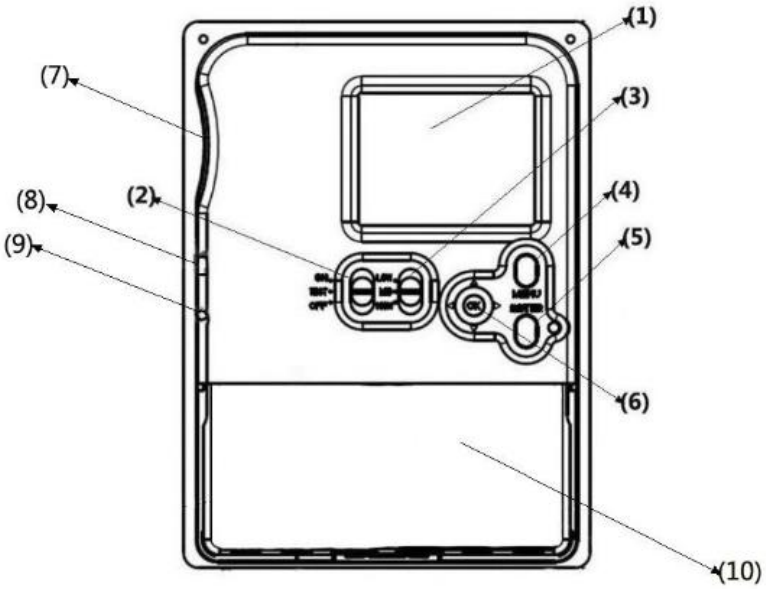
6 : Joystick / Bouton OK

7 : Port carte SD

8 : Port Mini USB

9 : Sortie TV

10 : Emplacement batterie



INSTRUCTIONS D'UTILISATION

I - Recharger votre caméra infrarouge :

Afin de recharger la batterie de votre caméra, il vous suffit de brancher la batterie amovible avec le chargeur secteur fourni.

Lors de la recharge de la batterie, vous devez avoir une LED qui s'allume en Rouge sur la batterie. Veillez à ne pas dépasser les 6 heures de recharge en continu afin de ne pas endommager l'autonomie de la batterie.

Une fois la batterie rechargée, vous serez prêt à utiliser votre caméra.

II - Allumer / Eteindre votre caméra

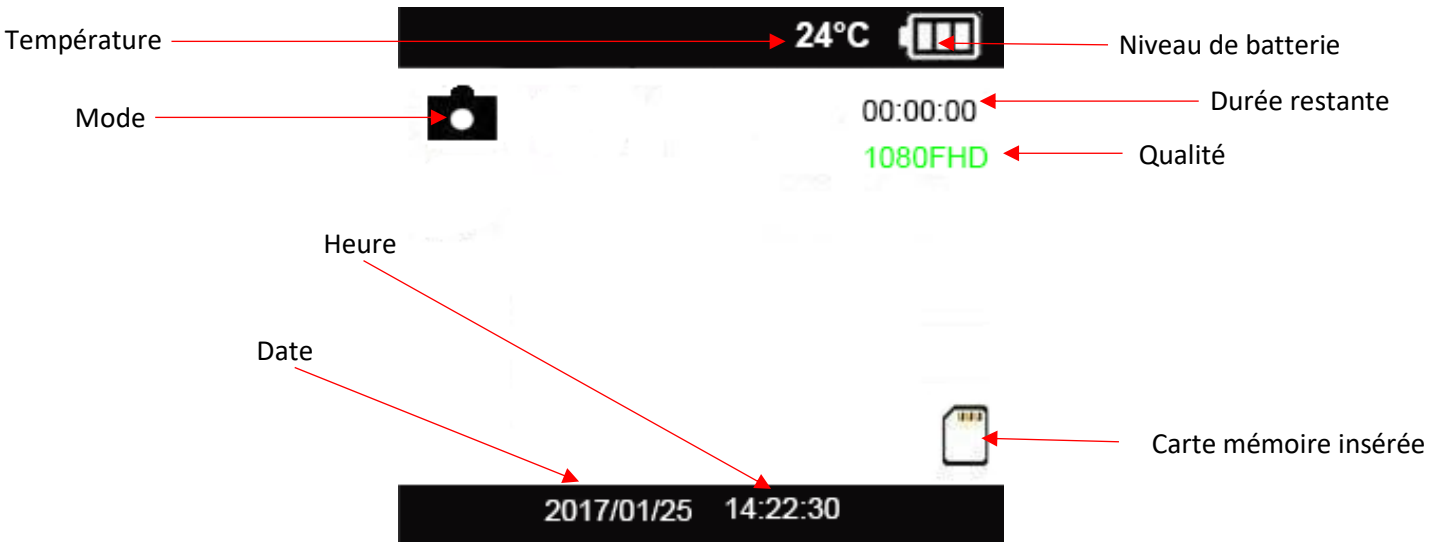
Avant toutes choses, ouvrez votre caméra et insérez la batterie à l'emplacement prévu. Veillez à bien respecter les picots de contact. Une fois la batterie insérée, laissez votre caméra ouverte pour le moment.

Votre caméra peut être dans 3 états distincts. Le premier étant l'état hors tension. Votre caméra est totalement éteinte. Le second sera appelé état « Test » et vous permettra d'effectuer des réglages sur votre caméra avant sa mise en service. Enfin, le troisième et dernier état est l'état « ON » qui sera donc l'état de fonctionnement de votre caméra.

Nous allons commencer par mettre votre caméra en mode « Test » afin de procéder aux réglages de cette dernière et vous garantir un usage optimal.

Pour cela, placez le curseur « OFF/Test/ON » sur la position « Test » (position du mileu). Vous devez avoir l'écran de votre caméra qui s'allume avec une inscription de ce type : « Welcome hunting expert ».

Une fois l'animation disparue, vous devez avoir les images en direct de votre caméra sur l'écran. (Voir image ci-dessous) :



Votre caméra est alors sous tension et nous allons pouvoir procéder aux réglages de cette dernière.

III - Configuration de la langue :

Lors de la première utilisation de votre caméra, il se peut que cette dernière ne soit pas en Français.

Pour y remédier, veuillez suivre les étapes suivantes :

- Tout d'abord positionnez le curseur « OFF / TEST / ON » sur la position « Test », cela va allumer la caméra.

- Une fois la caméra allumée, appuyez une fois sur le bouton « Menu » puis basculez le joystick deux fois vers la droite afin d'atteindre le logo en forme de clé à molette.

- Une fois dans ce menu descendez, toujours avec le joystick, cinq fois pour arriver au logo « ABC » et indiquant « Language ».

- Appuyez alors sur le joystick (Bouton OK) pour rentrer dans les réglages de la langue de votre caméra de chasse. Choisissez la langue « Français » et valider en appuyant sur le bouton OK une nouvelle fois.

Votre caméra sera alors en Français. Pour revenir à l'écran principal de votre caméra, pressez simplement une nouvelle fois le bouton « Menu ».

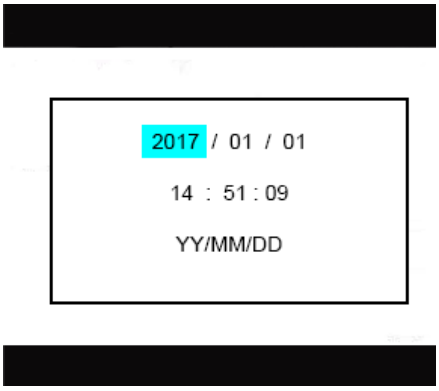
IV - Configuration de la date et de l'heure :

Pour régler la date et l'heure de votre caméra, veuillez suivre les étapes suivantes :

- Allumez votre caméra en la passant en mode « Test », ensuite appuyez une fois sur le bouton « Menu » puis basculez le joystick deux fois vers la droite afin d'atteindre le logo en forme de clé à molette.

- Une fois dans ce menu descendez, toujours avec le joystick, trois fois pour arriver sur la ligne « Date et heure ».

- Appuyez alors sur le joystick (Bouton OK) pour rentrer dans les réglages de l'heure de votre caméra. Le sous-menu se présentera sous cette forme :



Avec le joystick (Vers le haut ou vers le bas), vous pourrez ainsi régler la date et l'heure de votre caméra. Pour passer d'une valeur à la suivante, il vous suffit d'appuyer sur ce même joystick (Bouton OK). Une fois la date et l'heure configurées, vous arriverez sur la dernière ligne qui détermine le format de la date.

Par défaut le format est ANNEE/MOIS/JOUR. Pour le passer en format JOUR/MOIS/ANNEE recherchez la valeur DD/MM/YY. Une fois la valeur trouvée, appuyez une dernière fois sur le bouton OK ce qui aura pour effet de valider vos changements de date et heure.

V - Modes de votre caméra :

Pour passer votre caméra en mode vidéo, veuillez suivre les étapes suivantes :

- Allumez votre caméra en la passant en mode « Test », ensuite appuyez une fois sur le bouton « Menu » puis basculez le joystick deux fois vers la droite afin d'atteindre les réglages de votre caméra.

- Ensuite, descendez d'un cran sur la ligne « Mode » et appuyez sur le bouton OK. Vous aurez alors une liste des différents modes de votre caméra :

- Appareil photo
- Vidéo
- Appareil photo et vidéo
- Timelapse

A - Mode vidéo

Sélectionnez le mode « Vidéo » et appuyez sur le bouton OK. Votre caméra sera alors en mode vidéo.

Pour tester la prise de vidéo, appuyez une fois sur le bouton « Shutter » et patientez le temps que votre caméra réalise une séquence vidéo. La durée des prises de vidéo peut être de 10 à 90 secondes et sera paramétrable dans les réglages vidéo de votre caméra.

Une fois le mode vidéo sélectionné, il ne vous reste plus qu'à paramétrer la sensibilité des détecteurs de mouvement (PIR) de votre caméra.

Elle se règle via le curseur situé au centre et indiquant « Low », « Mid » et « High ».

« Low » : Détection de mouvement faible. Il faut que le mouvement se produise à proximité immédiate de des détecteurs.

« Mid » : Détection de mouvement moyenne. Il faut que le mouvement se produise à une proximité normale de la caméra.

« High » : Détection de mouvement haute. Le mouvement se produire jusqu'à 20 mètres des détecteurs pour déclencher la prise de vidéo. Nous vous conseillons de régler votre caméra sur ce paramètre afin de ne rien rater de ce qui pourrait se passer devant son objectif.

Une fois tous ces paramétrages effectués pour le mode vidéo, il ne vous reste plus qu'à procéder aux réglages concernant les vidéos.

1 - Réglages vidéo

Pour accéder aux réglages vidéo, il vous suffit d'appuyer une fois sur le bouton Menu depuis l'interface principale de votre caméra. Puis passer le joystick sur la droite une fois pour enfin le descendre. Vous devez avoir sur l'écran les sous-menus suivant : Résolution, Durée de la vidéo, Voice.

a - Résolution

Ici, vous pourrez choisir la résolution de vos vidéos capturées. Attention, plus la résolution sera haute, plus vos vidéos occuperont de l'espace sur la carte SD.

- 1080P : Qualité maximale. Correspond à du Full HD 1080P. Résolution vidéo de 1920x1080 pixels.
- 720P : Qualité haute. Correspond à du HD 720P. Résolution de 1280x720 pixels.
- WVGA : Qualité standard de vidéo. Résolution de 800x480 pixels.
- VGA : Qualité basse. Résolution de 640480 pixels.

b - Durée de la vidéo

Votre caméra enregistrera des sessions de X secondes. A vous de choisir la valeur qui vous convient sur l'échelle de 10 à 90 secondes (1 minutes 30).

c - Voice

Ce réglage vous permet de choisir si vous voulez une capture du son avec vos vidéos ou non. Activé, vous aurez également le son capturé. Désactivé, vous réaliserez alors des vidéos sans aucune prise de son.

Une fois que vous avez terminé, pressez le bouton « Menu » de votre caméra pour revenir une dernière fois à son interface de vidéo test.

A partir de ce moment, pour lancer la prise de vidéo sur détection de mouvement, il ne vous reste plus qu'à passer le mode bouton « OFF / TEST / ON » sur la position ON.

L'écran de votre caméra s'éteint, la LED « Indicateur Test / Mise en route » clignote rouge et s'éteint à son tour. Votre caméra est maintenant parée à faire des vidéos dès qu'un mouvement se produira devant ses capteur PIR. Refermez alors le corps de votre caméra et placez là à l'endroit désiré.

B - Mode Photo

Sélectionnez le mode « Appareil photo » et appuyez sur le bouton OK. Votre caméra sera alors en mode photo. Cela signifie que votre caméra réalisera une capture photo.

Pour tester ce mode, appuyez une fois sur le bouton « Shutter » et patientez le temps que votre caméra réalise une photo.

Une fois le mode photo sélectionné, il ne vous reste plus qu'à paramétrer la sensibilité des détecteurs de mouvement (PIR) de votre caméra.

Elle se règle via le curseur situé au centre et indiquant « Low », « Mid » et « High ».

« Low » : Détection de mouvement faible. Il faut que le mouvement se produise à proximité immédiate de des détecteurs.

« Mid » : Détection de mouvement moyenne. Il faut que le mouvement se produise à une proximité normale de la caméra.

« High » : Détection de mouvement haute. Le mouvement se produire jusqu'à 20 mètres des détecteurs pour déclencher la prise de vidéo. Nous vous conseillons de régler votre caméra sur ce paramètre afin de ne rien rater de ce qui pourrait se passer devant son objectif.

Une fois tous ces paramétrages effectués pour le mode photo, il ne vous reste plus qu'à procéder aux réglages concernant les photos.

1 - Réglages Photo

Pour accéder aux réglages photo, il vous suffit d'appuyer une fois sur le bouton Menu depuis l'interface principale de votre caméra. Puis passer le joystick vers le bas. Vous devez avoir sur l'écran les sous-menus suivant : Résolution, Mode rafale, Qualité, ISO, Intervalle.

a - Résolution

Dans ce sous menu, vous pourrez sélectionner la résolution de vos photos. Attention : Plus la résolution sera haute, plus les photos occuperont de l'espace sur votre carte SD.

- 12M : 12 Mégapixels. Résolution maximale des photos. Cela équivaut à des photos de 4032 x 3024 pixels.
- 8 M : 8 Mégapixels. Résolution intermédiaire équivalent à des photos de 3648 x 2736 pixels.
- 5 M : 5 Mégapixels. Résolution minimale équivalent à des photos de 3264 x 2448 pixels.

b - Mode rafale

Dans ce sous menu, vous pourrez choisir le nombre de photo prise à chaque fois que vous déclencherez la prise de photo manuellement et lors du déclenchement de la détection de mouvement. Simple équivaut à la prise d'une seule photo.

c - Qualité

Ici, vous pourrez choisir la qualité de vos photos. Nous vous conseillons de régler sur haute afin d'obtenir une qualité photo optimale.

d - ISO

Vous pourrez régler ici le niveau ISO de votre caméra. Si vous ne savez pas quelle valeur inscrire, nous vous conseillons de laisser la valeur par défaut (Auto).

e - Intervalle

Dans ce sous menu vous pourrez paramétrer un intervalle de déclenchement de la prise de photo lorsque la détection de mouvement sera activée. C'est-à-dire, que lorsqu'un mouvement sera détecté et que vous aurez activé la prise de photo sur détection de mouvement, la caméra capturera une ou plusieurs photos toutes les X secondes.

Une fois que vous avez terminé, pressez le bouton « Menu » de votre caméra pour revenir une dernière fois à son interface de vidéo test.

A partir de ce moment, pour lancer la prise de photo sur détection de mouvement, il ne vous reste plus qu'à passer le mode bouton « OFF / TEST / ON » sur la position ON.

L'écran de votre caméra s'éteint, la LED « Indicateur Test / Mise en route » clignote rouge et s'éteint à son tour. Votre caméra est maintenant parée à faire des photos dès qu'un mouvement se produira devant ses capteur PIR. Refermez alors le corps de votre caméra et placez là à l'endroit désiré.

C - Mode Photo / Vidéo

Sélectionnez le mode « Appareil photo et vidéo » et appuyez sur le bouton OK. Votre caméra sera alors en mode photo / vidéo. C'est-à-dire que votre caméra réalisera une photo, suivie d'une prise de vidéo.

Pour tester la prise de photo et vidéo, appuyez une fois sur le bouton « Shutter » et patientez le temps que votre caméra réalise une photo et réalise une vidéo.

Une fois le mode photo / vidéo sélectionné, il ne vous reste plus qu'à paramétrer la sensibilité des détecteurs de mouvement (PIR) de votre caméra.

Elle se règle via le curseur situé au centre et indiquant « Low », « Mid » et « High ».

« Low » : Détection de mouvement faible. Il faut que le mouvement se produise à proximité immédiate de des détecteurs.

« Mid » : Détection de mouvement moyenne. Il faut que le mouvement se produise à une proximité normale de la caméra.

« High » : Détection de mouvement haute. Le mouvement se produire jusqu'à 20 mètres des détecteurs pour déclencher la prise de vidéo. Nous vous conseillons de régler votre caméra sur ce paramètre afin de ne rien rater de ce qui pourrait se passer devant son objectif.

Les réglages photo et vidéo réalisés précédemment seront également pris en compte dans ce mode.

A partir de ce moment, pour lancer ce mode photo / vidéo sur détection de mouvement, il ne vous reste plus qu'à passer le mode bouton « OFF / TEST / ON » sur la position ON.

L'écran de votre caméra s'éteint, la LED « Indicateur Test / Mise en route » clignote rouge et s'éteint à son tour. Votre caméra est maintenant parée à faire des photos puis vidéos dès qu'un mouvement se produira devant ses capteur PIR. Refermez alors le corps de votre caméra et placez là à l'endroit désiré.

D - Mode Timelapse

Votre caméra de chasse dispose d'une fonction Timelapse. C'est-à-dire qu'elle déclenchera seule, même si la détection de mouvement ne s'active pas, une prise de photo.

L'intervalle de temps entre les prises de photos se règle via les paramètres généraux de votre caméra.

VI - Visualiser vos enregistrements

Il existe deux méthodes pour visualiser vos enregistrements :

1) Dirigez le joystick vers la droite. Descendez ou montez pour voir vos différents enregistrements, la flèche de gauche sert à mettre « Play » pour visualiser vos vidéos. Pour quitter ce mode, appuyez sur le joystick.
2) Connectez votre caméra infrarouge avec votre TV via un câble TV.

VII - Transférer vos photos et vidéos sur votre PC

Vous pouvez transférer vos vidéos et/ou photos sur votre PC directement en insérant la carte SD dans votre ordinateur. Afin de vous garantir une lecture optimale et pour éviter toutes saccades, nous vous conseillons de déplacer vos vidéos sur votre disque dur d'ordinateur et pour lancer la lecture d'utiliser le logiciel VLC (disponible gratuitement sur internet).

VIII - Réglages de votre caméra

Pour accéder aux réglages généraux de votre caméra, il vous suffit d'appuyer une fois sur le bouton Menu lorsque vous êtes en mode « Test » et ensuite de basculer deux fois le joystick vers la droite. Vous aurez alors à l'écran les sous menus suivants ; Mode, Langues, Mode de TV, Date/Heure.

Mode

Dans ce sous menu, vous pourrez sélectionner le mode photo, le mode vidéo, le mode appareil photo et vidéo ou encore le mode Timelapse.

Timelapse interval

Ici vous pourrez régler l'intervalle de temps entre les prises de photo en Timelapse.

Date / heure

Vous pourrez régler la date et l'heure de votre caméra via ce menu. Une fois vos changements effectués, pensez à valider avec le bouton OK du joystick.

Plage Prog. Déclenchement

Dans ce sous menu, vous pourrez définir les heures de fonctionnement de votre caméra. La première valeur correspond à l'heure de mise en marche et la seconde correspond à l'heure d'arrêt de votre caméra.

Langues

Vous pourrez sélectionner la langue de l'interface de votre caméra.

Mode de TV

Vous pourrez sélectionner le mode de sortie vers votre télévision. En Europe, nous vous conseillons de laisser cette valeur sur PAL.

Formatage

Dans ce sous menu vous pourrez facilement formater la carte SD insérée dans la caméra ou la mémoire interne de cette dernière. Attention : Le formatage entraîne une perte de données TOTALE ! Cette action est à réaliser avec précaution et est irréversible.

Réglage par Défaut

Ce sous menu vous permettra de remettre votre caméra à sa configuration de sortie d'usine et tous les changements effectués jusqu'à maintenant seront perdus (Date, Heure, Résolution vidéo/photo, Langue…Etc.). Attention : Cette action est irréversible, elle n'est à réaliser que si votre caméra rencontre un désagrément ou si vous souhaitez revenir à sa configuration de sortie d'usine volontairement.